

CONCURSO AETYB 2018

BASES del CONCURSO

el Crea

LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE TUBAS Y BOMBARDINOS PRESENTA

FESTIVAL AETYB MADRID 2018

REAL CONSERVATORIO SUPERIOR
DE MÚSICA DE MADRID
DEL 20 AL 25 DE JULIO DE 2018



RCSMM
REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

ITEA INTERNATIONAL
TUBA EUPHONIUM
ASSOCIATION

BASES del CONCURSO

Lugar y fecha del Concurso:

El concurso tendrá lugar en Madrid (España), en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, entre los días 20 al 25 de julio de 2018, como parte de las actividades que componen el FESTIVAL AETYB MADRID 2018, y está abierto a tubistas y bombardinistas de todas las nacionalidades.

Inscripción:

Los participantes, realizarán la inscripción online al Concurso, al mismo tiempo que al FESTIVAL AETYB MADRID 2018, en la página web de la Asociación Española de Tubas y Bombardinos www.aetyb.org antes del 15 de junio de 2018.

La organización confirmará a los participantes la aceptación de la inscripción al concurso a la mayor brevedad posible, vía correo electrónico. Se admitirán un máximo de 30 aspirantes por categoría, por estricto orden de inscripción.

Tasas de inscripción:

Las tasas de inscripción al concurso, especificadas en el formulario general de inscripción del Festival, deberán ser abonadas junto a las de participación en el Festival en el momento de la inscripción.

Categorías:

El concurso se organizará en seis categorías.

Los ganadores de las anteriores ediciones del Concurso, no podrán presentarse de nuevo en la categoría en la cual se proclamaron vencedores.

- Artistas Bombardino (mayores de 18 años a 1/1/2018).
- Artistas Tuba (mayores de 18 años a 1/1/2018).
- Jóvenes Artistas Bombardino (menores de 18 años a 1/1/2018).
- Jóvenes Artistas Tuba (menores de 18 años a 1/1/2018).
- Jóvenes Promesas Bombardino (menores de 14 años a 1/1/2018).
- Jóvenes Promesas Tuba (menores de 14 años a 1/1/2018).

Desarrollo y fases del Concurso:

El concurso se desarrollará en tres fases eliminatorias que se realizarán durante las siguientes fechas:

- Primera Fase: 21 de julio de 2018.
- Segunda Fase y Jóvenes Promesas: 22 de julio de 2018.
- Fase Final: 23 de julio de 2018.

El orden de interpretación de las obras será el establecido en el apartado de repertorio.

Los concursantes acreditarán su identidad mediante documento oficial.

Pianistas Acompañantes y Ensayos:

La organización del concurso facilitará de forma gratuita un pianista acompañante, a petición de los concursantes en el boletín de inscripción. No obstante, cada concursante podrá hacerse acompañar por un pianista de su propia elección, asumiendo los gastos derivados del mismo.

Los concursantes que soliciten pianista acompañante, podrán realizar un ensayo el día 20 de julio del repertorio de la primera prueba. Todos los concursantes dispondrán del mismo tiempo de ensayo. Los horarios de ensayo de cada una de las pruebas serán distribuidos por la organización.

Concierto laureados:

Se realizará un concierto con los participantes laureados en el Concurso dentro del FESTIVAL AETYB MADRID 2018. Los ganadores del Concurso, están obligados a tocar en el Concierto de Laureados, renunciando a su premio en caso de no hacerlo.

Jurado:

Cada categoría tendrá un jurado formado por especialistas de reconocido prestigio.

El jurado podrá en cualquier momento de las pruebas, salvo en la final, interrumpir la participación de los concursantes.

El jurado decidirá el otorgamiento de los premios, pudiendo declarar desiertos los que estime oportunos.

Asimismo, el jurado tiene autoridad para resolver todas las cuestiones que no estuvieran expresadas en estas bases.

Las decisiones del jurado serán secretas e inapelables.

Los participantes aceptan estas bases en el momento de la inscripción.

Para cualquier consulta relacionada con el concurso, dirigirse a concurso@aetyb.org

REPERTORIO

Las partituras con las cuales concursen los participantes deben ser originales, a excepción de las facilitadas por la propia AETYB en www.aetyb.org

BOMBARDINO: CATEGORÍA ARTISTAS

1ª ronda:

- La Flor del Cerezo: Jordi Peiró. SB Edicions www.sbedicions.com
- The Hispanic Euphonium: Eduardo Nogueroles. Obra de encargo AETYB. www.aetyb.org

2ª ronda:

- Alícia Diaz De la Fuente. Obra de encargo AETYB (disponible en breve).
- Le Scooter à 3 pattes: François Thuillier. Editorial Feeling Musique.

3ª ronda:

- Concierto para Bombardino: John Golland. Chester Music. (no confundir con el Concierto No 2 del mismo compositor).

TUBA: CATEGORÍA ARTISTAS

1ª ronda:

- Sonata para Tuba y Piano: P. Hindemith. Edition Schott. (Tuba a utilizar a elección del intérprete).
- Fantasy for Tuba: Malcolm Arnold. Editorial Faber Music.

2ª ronda:

- Teresa Catalán. Obra de encargo AETYB (disponible en breve).
- Monologue I: Fabien Wallerand. Klarthe Editions.

3ª ronda:

- El gigante de hierro (Tuba Contrabaja): Ferrer Ferrán. Obra de encargo AETYB. Impromptu Editores.

BOMBARDINO: CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

1ª ronda:

- Suite Brève dans le goût classique (I, II y III movimientos): A. Desenclos. Editorial Gérard Billaudot.
- Balkan: François Thuillier. Editions Robert Martin.

2ª ronda:

- Maquiavelo: Pere Sanz. Editorial Branfor.

3ª ronda:

- Concerto: Joseph Horovitz. Editorial Novello.

TUBA CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

1ª ronda:

- Suite for Tuba: Don Haddad. Editorial Shawnee Press inc.
- Suite for Unaccompanied Tuba (III y IV mov): Walter S. Hartley. Editorial Elkan-Vogel.

2ª ronda:

- Foundations: Amparo Edo. Editorial Canyamel.

3ª ronda:

- Chucho's Tuba: Ginés Carrión. www.aetyb.org

BOMBARDINO: CATEGORIA JÓVENES PROMESAS

1ª ronda y única: Interpretación de una pieza de libre elección (que el concursante interpretará sin acompañamiento de piano).

TUBA: CATEGORIA JÓVENES PROMESAS

1ª ronda y única: Interpretación de una pieza de libre elección (que el concursante interpretará sin acompañamiento de piano).

PREMIOS

Para poder ofrecer a los participantes del Concurso las bases con suficiente anterioridad a su desarrollo, se ha optado por publicarlas, a la espera de una posterior actualización, en la que se incluirá la totalidad de los premios aportados por nuestros colaboradores.

BOMBARDINO: CATEGORÍA ARTISTAS

- 1.- Premio: 800€ + Diploma
- 2.- Premio: 400€ + Diploma
- 3.- Premio: 200€ + Diploma

BOMBARDINO: CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

- 1.- Premio: 400€ + Diploma
- 2.- Premio: 200€ + Diploma
- 3.- Premio: 100€ + Diploma

TUBA: CATEGORÍA ARTISTAS

- 1.- Premio: 800€ + Diploma
- 2.- Premio: 400€ + Diploma
- 3.- Premio: 200€ + Diploma

TUBA: CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

- 1.- Premio: 400€ + Diploma
- 2.- Premio: 200€ + Diploma
- 3.- Premio: 100€ + Diploma

TUBA Y BOMBARDINO CATEGORIA JÓVENES PROMESAS

- 1.- Premio: Diploma
- 2.- Premio: Diploma
- 3.- Premio: Diploma